

## MATRIZ DE REFERÊNCIA

### LÍNGUA PORTUGUESA | 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

#### I. PROCEDIMENTOS DE LEITURA

---

- |            |   |
|------------|---|
| <b>D01</b> | Localizar informações explícitas em um texto.       |
| <b>D03</b> | Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.      |
| <b>D04</b> | Inferir uma informação implícita em um texto.       |
| <b>D06</b> | Identificar o tema de um texto.                     |
| <b>D14</b> | Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. |
- 

#### II. IMPLICAÇÕES DO SUPORTE, DO GÊNERO E/OU DO ENUNCIADOR NA COMPREENSÃO DO TEXTO

---

- |            |   |
|------------|---|
| <b>D05</b> | Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.). |
| <b>D12</b> | Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.                                       |
- 

#### III. RELAÇÃO ENTRE TEXTOS

---

- |            |   |
|------------|---|
| <b>D20</b> | Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido. |
| <b>D21</b> | Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.   |
- 

#### IV. COERÊNCIA E COESÃO NO PROCESSAMENTO DO TEXTO

---

- |            |  |
|------------|--|
| <b>D02</b> | Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto. |
| <b>D07</b> | Identificar a tese de um texto.  |
| <b>D08</b> | Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.  |
| <b>D09</b> | Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.  |
| <b>D10</b> | Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.   |
| <b>D11</b> | Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.  |
| <b>D15</b> | Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.                                      |
- 

#### V. RELAÇÕES ENTRE RECURSOS EXPRESSIVOS E EFEITOS DE SENTIDO

---

- |            |  |
|------------|--|
| <b>D16</b> | Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.   |
| <b>D17</b> | Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.                    |
| <b>D18</b> | Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.          |
| <b>D19</b> | Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos. |
- 

#### VI. VARIAÇÃO LINGUÍSTICA

---

- |            |   |
|------------|---|
| <b>D13</b> | Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto. |
|------------|---|
-